

Spettacolo realizzato e interpretato da
Ameria Binda, Andrea Peluso, Laura Rosingana, Lucia Colla, Silvia Milano

Con la partecipazione di
Mara Masino

Canzoni e musiche interpretate da
Massimo Tonti



PARTE 1

CHI FERMERÀ QUESTE CROCI? (Massimo Bubola)

IN PIEDI SIGNORI (W. Shakespeare)

FRAMMENTI DA "LO STUPRO" (da "Lo stupro" di Franca Rame)

PROCESSO PER STUPRO (dagli Atti del Processo per stupro di Latina -1978)

L'AMORE RUBATO (Luca Barbarossa)

YOU & ME (da "Ferite a morte" di S. Dandini)

CRISTINA (Paola Bonetti)

STA VIVA (da "Ferite a morte" di S. Dandini)

IL MAZZO DI CHIAVI (da "Ferite a morte" di S. Dandini)

PERCHÉ (Alex Britti)

L'ULTIMO MESSAGGIO (da "Scarpette rosse" di P. Emilietri)

LA SCIENTIFICA (da "Ferite a morte" di S. Dandini)

IL MOSTRO (da "Ferite a morte" di S. Dandini)

PARTE 2

DONNA (Mia Martini)

NEL GREMBO DELLE DONNE (Ella Grimaldi)

COW PILLS (da "Ferite a morte" di S. Dandini)

CAMERUN LA TORTURA DEI SENI (Wikipedia)

**REGOLE DEI TALEBANI /COSTITUZIONE ITALIANA/DICHIARAZIONE
UNIVERSALE DEI DIRITTI UMANI** (Wikipedia)

ALBA CHIARA (da "Ferite a morte" di S. Dandini)

CARA LUISELLA (da "Ferite a morte" di S. Dandini)

L'ANGELO CADUTO (Nomadi)

IL SENSO DELL'ONORE (da "Ferite a morte" di S. Dandini)

OCCHI DI GATTO (da "Ferite a morte" di S. Dandini)

MALALA (dal discorso di Malala Yousafzai all' Accademia del Nobel)

LA CANZONE DI MARINELLA (Fabrizio de André)

PREGHIERA LAICA (Alessandra Racca)